



الجمهورية الجزائرية الديمقراطية الشعبية
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة يحيى فارس. المدينة
كلية الآداب واللغات
قسم اللغة والأدب العربي

فرقة بحث " المنظومة المصطلحية في الدراسات النقدية والمقارنة المعاصرة "
بالتعاون مع مخبر تعليمية اللغة والنصوص. جامعة المدينة
يُنظَّمان

**اليوم الدراسي السابع " الأدب
المقارن الموسوم بـ "الدراسات ما
بعد الكولونيالية والتحوّلات النظرية
لما بعد الحداثة؛ المفاهيم
والمصطلحات "**
الثلاثاء 13 ديسمبر 2022
**بقاعة المحاضرات بمجمع مخابر
البحث العلمي . عين الذهب**

الرئيس

المدينة أ.د جعفر بوعروري
المشرف على اليوم الدراسي: أ.د. ناجي شنوف
رئيس اليوم الدراسي: أ.د. سليم حيولة

ديباجة اليوم الدراسي

بعد الأزمة المنهجية التي وقعت فيها
الدراسات الأدبية المقارنة سنوات الخمسينيات من
القرن العشرين حدثت تطورات نحو الأدب العام

ودراسات الترجمة وجماليات الاستقبال، فتحت
مجالات بحثية تخلّصت شيئا فشيئا من المقارنة
الضيقة التي عدّت إلى ذلك الوقت المهام الأساسية
للأدب المقارن، لكنّ الحدث الأهم في هذا المسلك
البحثي كان قد حدث في نهاية الستينيات ب بروز
رؤى جديدة وظهور مقاربات معاصرة عبر-
تخصصية تمثلت في "الدراسات الثقافية" و"التعددية
الثقافية" و"الدراسات النسوية" وأهمها "الدراسات
الكولونيالية وما بعد الكولونيالية"، وهي مسالك
بحثية تهتم بدراسة علاقات الهيمنة والتسلّط في
مجمل المنتجات الثقافية؛ الفنّ والأدب والسينما
والإعلام والكتابات الحائطية والثقافة الجماهيرية
وغيرها عملت تلك الدراسات على التقريب بين
مختلف المناهج في العلوم الإنسانية والاجتماعية
وسمحت بظهور مفاهيم جديدة ومصطلحات معاصرة
متوافقة والواقع المعاصر في أبعاده الثقافية
والاجتماعية والسياسية.

من بين أبرز من أحدثوا تلك التحوّلات الهامة
في الدراسات المقارنة المعاصرة التي تنحو نحو
التنقد الثقافي المشروط بالسياق الكولونيالي، نجد
المقارن الأمريكي-فلسطيني "إدوارد سعيد" من
خلال كتابيه "الاستشراق" و"الثقافة
والإمبريالية" و"هومي بابا" في مؤلفه " موقع
الثقافة و" الأمة والسردي" وكذلك الباحثة المرموقة
"غاياتري سبيفاك" في إيجادها لدراسات التابع في
مؤلفها المشهور " هل يستطيع التابع أن يتكلم؟".

تواصلت تطوّرات الدراسات ما بعد الكولونيالية
مع الباحث الأمريكي-إيراني "حميد دباشي" الذي
فتح مجالات بحثية جديدة في الدراسات ما بعد
الكولونيالية المعاصرة من خلال مؤلفاته العديدة من
مثل " ما بعد الاستشراق؛ المعرفة والسلطة في زمن
الإرهاب" و"هل يستطيع غير الأوربي التفكير؟"،
حيث برزت معانيات جديدة للواقع الثقافي-السياسي
المعاصر تبعا للتحوّلات الأخيرة في المقاربات
الثقافية وظهور مفاهيم جديدة تبعا لذلك، بالإضافة
إلى إسهامات "والتر ميغولولو" وعلى الخصوص
في النظرية ما بعد الكولونيالية المعاصرة وظهور
مفهوم "العصيان الإبتيمولوجي" في طريقة إنتاج
المعرفة الشرقية حتى تتخلّص من تبعيتها للمعرفة
الغربية.

إشكالات اليوم الدراسي

تتمحور إشكالية اليوم الدراسي السابع في بحث
أهم المفاهيم الجديدة والمصطلحات المُستحدثة في
مجال الدراسات ما بعد الكولونيالية لدى إدوارد سعيد
وتطوّرها لدى "هومي بابا" و"غاياتري سبيفاك"
ثمّ مختلف تحوّلاتها لدى "حميد دباشي" و"والتر
ميغولولو".

محاوّر اليوم الدراسي

لمواكبة هذا التحوّلات في الدراسات ما بعد
الكولونيالية ومتابعة النظرية في إطار ما بعد الحداثة
وتحوّلها المختلفة وقضاياها المتعدّدة ومفاهيمها

الأعضاء؛ د. عبد الرحمن زاوي/ د. لخذاري
لعزوزي/ د. (ة) نوال جوابلية / د. (ة) أم هاني
رحماني/ د. (ة) عائشة العشمي/ أ. بن زعتر بن
علي/ د. محيي الدين نسيبة/ د. سعاد أوقاسي/ د. إيمان
اسكندر / طالبة الدكتوراه "شعبة الدراسات النقدية"
(جامعة المدية)

مواعيد
هامة

إرسال الملخصات بين 15 و 31 أكتوبر 2022

إرسال المداخلات المقبولة من 5 إلى 25 نوفمبر
2022

الإعلان عن برنامج اليوم الدراسي 5 ديسمبر 2022

للتواصل: يُرجى إرسال الملخصات والمداخلات
المقبولة على العنوان الإلكتروني الآتي

adabmoqaren26@yahoo.com

أعضاء اللجنة العلمية

أ.د. سليم حيولة
زوقاي
أ.د. جمال كديك
خشّاب
أ.د. عبد القادر بوزيدة (الجزائر 2) د. فوزي لذر
أ. د طيب بودربالة (باتنة 2) د. (ة) هاجر
لخضر الزين
أ. د. وحيد بن بوعزيز (الجزائر 2) د. محمد
مداني
أ. د. (ة) حورية مدّان
منصور (البليدة 2)
د. فؤاد بن أحمد نورين
جوابلية
د. محمد بلعزوقي (البليدة 2)
شرفي
د. سعيد تومي
يوسف الرحماني
د(ة) زوليخة حنطابلي
لعزوزي
د. (ة) عائشة العشمي
زاويدي
د.ة نصيرة علاك (تيازة) د. محمد مكي
د. (ة) أم هاني رحماني
الشيخ

أعضاء لجنة التنظيم

الرئيس؛ الدكتور زكريا يوسف الرحماني

المستحدثة يهدف اليوم الدراسي السابع "الأدب
المقارن" إلى التركيز على أهمّ المصطلحات
والمفاهيم الجديدة لفهم الواقع الثقافي-السياسي
والاجتماعي من خلال المحاور التالية؛

أولاً؛ الدراسات الكولونيالية ومابعد الكولونيالية
والتأسيس المفاهيمي (إدوارد سعيد وهومي بابا
و" غاياتري سبيفاك" ؛ المصطلحات والمفاهيم)

ثانياً؛ النظرية مابعد الكولونيالية الجديدة (حميد
دباشي " و" والتر ميغوللو" ؛ المصطلحات
والمفاهيم

ملاحظات هامة؛ يجب أن تكون المداخلات ضمن

موضوع اليوم الدراسي (المفاهيم والمصطلحات) ولا

تقبل أيّة مداخلات خارج هذين المحورين .

تُقبل المشاركات باللّغة العربية واللّغات الأجنبية،
على أن تكون أصيلة غير مُستلّة من بحث أو
أطروحة ولم يسبق نشرها أو المشاركة بها في
تظاهرة سابقة. والمجال مفتوح لمشاركة كلّ الباحثين
المختصّين في الدراسات الأدبية المقارنة، بمن فيهم
طلبة الدكتوراه (شعبة الدراسات النقدية والدراسات
الأدبية). مع التذكير بأنّ المشاركات التي لا تدخل
ضمن محاور اليوم الدراسي لا يُمكن قبولها.

ستختار اللجنة العلمية لليوم الدراسي

المشاركات المستوفية للشروط العلمية والمنهجية
على أن تقوم بنشرها في عدد خاصّ من مجلة
"ضياء للدراسات اللسانية والنقدية والأدبية" التابعة
لقسم اللّغة والأدب العربي

رئيس اللجنة العلمية لليوم الدراسي؛

الدكتورة فاطمة الزهراء عقّال