

إذ تشير الأبحاث والدراسات أن هذه الأخيرة، كانت أول حامية عسكرية رومانية أقيمت على تخوم أراضي السكان الأصليين، والتي كان الهدف منها مراقبة ودراسة طبيعة المنطقة وأهلها عن كثب، لوضع خطط توسعية في المنطقة بأكملها، ومع مرور الزمن لم ضيق الخناق على جحافل الرومان فعادوا أدراجهم، بعد ضعف أباطرتهم، مخلفين وراءهم بقايا أثرية، تمثلت في تماثيل ونقوش وبقايا لأعمدة ما تزال موجودة كدليل على مرورهم بالمنطقة.

أما عن اسم المدينة فقد اختلف المؤرخون في تحديد أصل تسميتها، فمن قائل ان اسمها مشتق من اسم الملكة الرومانية لمبيديا التي حكمت المنطقة في بداية الاحتلال الروماني، أو من الكلمة الرومانية ميدياس Médias لأنها تتوسط كل من المدينتين الرومانيتين تانارموزا (البرواقية) وسوفتزار Sufnsar عمورة (حاليا)، إلى تسمية لمدينة التي قال ابن خلدون أنها بطن من بطون صنهاجة، أو اشتقاقا من كلمة لمداني وهو صناعات المدى (السكاكين) لانتشار هذه الحرفة بها، أو تعني الأرض المرتفعة والمدينة العتيقة.

أما في الفترة الوسطى فقد عرفت أولى جيوش الفتح الإسلامي طريقها إلى المدينة منذ القرن السابع ميلادي بقيادة عقبة بن نافع الفهري، وأبي المهاجر دينار وموسى بن نصير انطلاقا من قاعدة الفتح مدينة القيروان بتونس، ثم إن الموقع الهام للمدينة جعل منها قطبا هاما في الحياة السياسية والاقتصادية للعديد من الدول الإسلامية التي تعاقبت عليها، إذ أصبحت رستمية سنة 170هـ/787م، حتى تولى الفاطميين مقاليد الحكم بالمدينة بعد سقوط الدولة الرستمية سنة 296هـ/909م، إثر تحالفهم مع زعيم قبيلة صنهاجة. لتدخل المدينة في القرن الرابع الهجري (10م) تحت الحكم الصنهاجي بقيادة زيري بن مناد، الذي عينه الإمام الفاطمي الثاني أبو القاسم (القائم) عاملا على تيبهرت، وفي سنة 355هـ/965م، قام زيري بن مناد بجعل مدينة المدينة تحت وصاية ابنه بلكين، الذي قاد بتنفيذ أشغال إعادة تهيئتها وإعمارها، بعد أن استقر نهائيا بمدينة أشير التي بدأ في بنائها سنة 324هـ/935م، والواقعة بالجنوب الشرقي من المدينة، ببلدية الكاف لخضر حاليا. بلغت مدينة أشير خلال الحكم الزيري ذروة ازدهارها العلمي والاجتماعي، إذ أصبحت قبلة العلماء والفقهاء، وقصدها الشعراء والرحالة من كامل الأمصار كما شهدت الحياة الدينية والروحية إشعاعا فائقا، بعد وفاة أول أمرائها بلكين بن زيري سنة 373هـ/984م، وبتقلد ابنه المنصور زمام الحكم عززت منطقة أشير تطورها وازدهارها، لتصبح مركز إشعاع في بلاد المغرب كلها، وأثناء أو بعد زوال حكمهم، تعاقبت دول على إدراتها منها:

الديباجة

تعاقبت على مدينة المدينة عدة حضارات، ابتداء من عصور ما قبل التاريخ وإلى غاية الفتح الإسلامي، مرورا بالفترات الرومانية والوندالية والبيزنطية.

وخيّر دليل على ذلك ما وُجد من آثار رومانية في موقع بناء المستشفى العسكري مع بداية الاحتلال الفرنسي بوسط المدينة، فكان من أسباب تسميتها بـ"لامبديا Lombdia"، وما وجد بموقع أشير من هياكل عظمية وأدوات حجرية وقبور، وشواهد لطقوس مارسها الإنسان منذ القدم.

أما عن الفترة الفينيقية فلم نجد أي أثر للعصر الفينيقي المبكر أو البوني بها، ربما لأنها لم تكن مدينة ساحلية، وهو ما نميلُ إليه نظرا لعدم وجود أي دليل مادي أثري يبيّن ذلك. ويؤكدّه ما جاء به حسن الوزان عند وصفه لمدينة المدينة من خلال كتابه "وصف إفريقية" حينما قال: "مدينة المدينة بناها الأفارقة في تخوم نوميديا، على بعد ثمانين ميلا من البحر المتوسط".

أصبحت المدينة بعد سقوط الممالك النوميديّة مستعمرة رومانية، وذلك أواخر القرن الأول من الميلاد، إنّ دليلنا على ذلك القنطرة الرومانية والحنايا التي كانت تنقل المياه التي استغلّتها كل الحضارات التي تعاقبت على المدينة فيما بعد، كما عرفت المنطقة انتشار المخيمات العسكرية الرومانية والتي كانت بمثابة نقاط مراقبة مثل مدينة تانارموزا Thanaramusa بالبرواقية وسهول بني سليمان، مرورا بالمدينة الرومانية رابيدوم Rapidium ببلدية جواب، والتي بأطرافه وبالمنطقة الممتدة من تانارموزا وأوزيا Auzia سور الغزلان حاليا، ثار الملك الأمازيغي تاكفاريناس لمدة ثماني سنوات بعد فراره من الرومان قبل ان يغتال فيها، حيث اتخذها قاعدةً من قواعده العسكرية في حربه ضدهم.

بعد استيلاء القياصرة الرومانيون على مدينة المدينة، أصبحت المدينة تعج بالجنود والمستوطنين الرومان والاف المزارعين البربر الذين قدموا إليها



مخبر الدراسات التاريخية المتوسطية عبر العصور

PRUF وبالتنسيق مع فرقة بحث

جرد وإحصاء لكل العناصر المعمارية الموجودة بالموقع الأثري مادوروس وتلك المحفوظة بالمتاحف الوطنية

ISBN دعوة للمساهمة في كتاب جماعي بترقيم معياري دولي

صفحات من تاريخ المدينة خلال فترة ما قبل

التاريخ والفترة القديمة والوسيط

تسيق وإشراف ومراجعة

المشرف العام

د/ كوردين سهيلة

أ.د/ الغالي الغربي

ضوابط المشاركة

- 1- ألا يكون العمل المقدم سبق نشره أو المشاركة به في تظاهرات علمية أخرى
- 2- يجب أن يكون المقال ضمن المحاور الكبرى للكتاب.
- 3- ينبغي أن يكون المقال وفق المعايير العلمية المعمول بها في الكتابات الأكاديمية.
- 4- يكتب المقال بالعربية بخط SIMPLIFIED ARABIC رقم 14، أما اللغة الفرنسية فتكتب بخط TIMES NEW ROMAN رقم 12.
- 5- إدراج الهوامش بطريقة آلية آخر المقال
- 6- يشترط أن تكون الصور، الخرائط، البيانات والجداول واضحة وباستعمال الألوان.
- 7- ألا يزيد عدد الصفحات عن 25 صفحة وألا يقل عن 15 صفحة.
- 8- تخضع جميع المداخلات المرسلة للتحكيم.
- 9- إرسال سيرة ذاتية مختصرة للمشاركة.
- 10- الالتزام بالمواعيد المعلنة لإرسال المقال.

مواعيد هامة

- آخر أجل لاستقبال المقالات مرفقة بملخص: 2024/ 04 / 31
- فترة التحكيم والرد على المقالات المقبولة: 2024/05 / 30
- تاريخ نشر الكتاب : شهر جوان 2024.
- إرسال الملخصات والمداخلات إلى البريد الإلكتروني التالي:
souhilarcheologue16@gmail.com:
للاستفسار والاتصال على الرقم التالي:

0556104360

رئيس اللجنة العلمية

د/ العربي بوبكر

جامعة يحيى فارس بالمدينة

أعضاء اللجنة العلمية

- جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة الجزائر 2
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
مدرسة الترميم والصيانة بتبليزة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة الجزائر 2
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة البلدية
جامعة الاغواط
جامعة الجزائر 2
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة
جامعة يحيى فارس بالمدينة

- أ.د/ الغالي غربي
أ.د/ ذهبية محمودي
أ.د/ موسى هيصام
أ.د/ توفيق مزاري عبد الصمد
أ.د/ محمد بوطيبي
أ.د/ حكيم بن شيخ
أ.د/ فاهمة شابلي
د/ حميد قريتلي
د/ زكية زروال
أ.د/ عبد النور العمري
د/ رشيد مياذ
د/ دراجي بلخوص
أ.د/ طيان شريفة
د/ غانية حمان
د/ شريفة أصفصاف
د/ منى دحمون
د. ليلية اوحقلاون
د. كريم عامر
د/ فريدة مهنتل
د/ وهيبه خليل
د/ لطيفة حمصي
د/ أمين كرتالي
د/ فريدة شيخي
د/ سعيدة زفزاف
د/ صفية حسناوي
د/ مولود قرين
د/ سعاد شاعة



الحماديون والمرابطون بقيادة يوسف بن تاشفين، فوالموحدين، فالحفصيين الذين ملكوها بعد أن دخلها أبو زكريا الحفصي على رأس جيش كبير، وفي القرن السابع الهجري (13م)، خضعت المدينة لسلطة عصمان بن ايغمراسن ملك تلمسان الزيانية وزعيم قبيلة مغراوة الزناتية، بعد أن انتزعها من أولاد عزيز المرينيين، وفي مطلع القرن التاسع الهجري (15م) وبعد أن دب الضعف في الدولة الزيانية، استغل السكان هذه الوضعية، معلنين ولاءهم لأمير تنس لمحاربة الزيانيين.

الأهداف

- المساهمة في كتابة تاريخ مدينة المدينة المهم، في فترات ما قبل التاريخ والقديم والوسطى بصيغة علمية أكاديمية.
- إتمام عمل الأساتذة الذين نشروا أعمالهم عن تاريخ مدينة المدينة في الفترة الحديثة والمعاصرة..
- الإلمام بكل ما يخص تاريخ المدينة في فترات ما قبل التاريخ والفترتين القديمة والوسطى لقلّة الكتابات عنهما.
- إثراء المكتبة الوطنية بكتاب يثمن من تاريخ مدينة المدينة

المحاور

- 1- مو اقع ما قبل التاريخ بالمدينة .
- 2- تاريخ المدينة من خلال النقوش اللاتينية.
- 3- المعالم التاريخية والمواقع الأثرية للمدينة خلال الفترة القديمة.
- 4- الاحتلال الروماني للمدينة ومقاومة الأهالي له.
- 5- التنظيم الإداري والقبلي للمدينة إبان الاحتلال الروماني.
- 6- الحياة الاقتصادية في مدينة المدينة أثناء الفترة القديمة.
- 7- مكانة مدينة المدينة ودورها العسكري في الفترة القديمة.
- 8- المخطفات الأثرية الدالة على تعاقب الحضارات على المدينة (الفترة القديمة).
- 9- تاريخ المدينة في العصر الوسيط.
- 10- مكانة مدينة أشير الثقافية والاجتماعية خلال الفترة الزيرية والحمادية.
- 11- أعلام ومفكري المدينة في العصر الوسيط





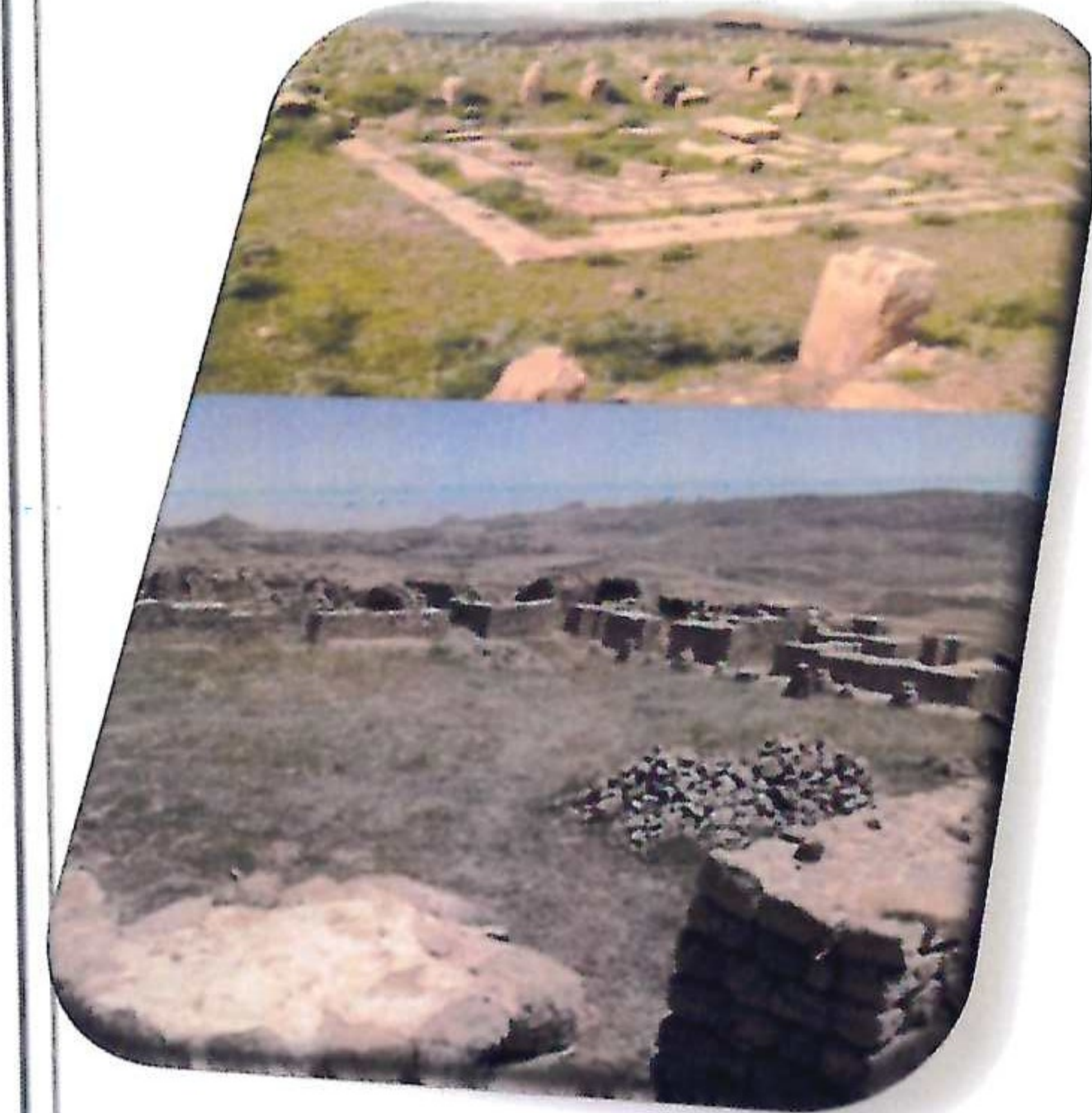
جامعة قاسم بلالية
كلية العلوم الإنسانية والدراسات الإنسانية
السيد الخليل بن عبد
التدرج والبحث العلمي
والطلاقات التمهيدية
السيد الخليل بن عبد
التدرج والبحث العلمي
والطلاقات التمهيدية

يتم إرسال المدخلات الى العنوان الإلكتروني التالي:

souhilarcheologue16@gmail.com

المعلومات الاتصال بالرقم:

المشاركة المشاركة



..... الاسم واللقب

..... الرتبة العلمية

..... المؤسسة الاصلية

..... محور المشاركة

..... عنوان المداخلة

..... رقم الهاتف

..... البريد الإلكتروني

..... ملخص المداخلة

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....