Université Yahia Farès- Médéa
Faculté des Lettres et des langues
Laboratoire de Didactique de la Langue et des Textes (L.D.L.T)

Organise un colloque national en mode hybride

L'écriture à l'ère du numérique : mutations, enjeux et perspectives



Le 14 décembre 2026 — Hybride (en présentiel et en ligne)

Président d'honneur :
Pr BOUAROURI Djaafar,
Recteur de l'Université de Médéa
Dr AMMI Chafia,
Doyenne de la faculté des lettres et des langues

Présidente du colloque :
Dr CHIKH TOUAMI Yamena

Coordinatrices du colloque :
Dr HADJERSI Amina
Dr KERMEZLI Nabila

Présidente du comité scientifique :
Dr BOUAROUR Sabah
Président du comité d'organisation :
Dr HADJERSI Amina

Salle des conférences du Bloc des laboratoires de recherche Ain deh'b Médéa

Argumentaire du colloque

L'écriture constitue, depuis toujours, un outil fondamental de communication, de transmission des savoirs et de construction de la pensée.

Liée autrefois, à la résistance physique du papier et à la linéarité de l'encre, elle a connu une mutation radicale. Le passage du stylo au papier n'est pas un simple changement d'outils, mais une métamorphose de notre manière de penser, de créer et de partager.

Cependant, l'avènement du numérique a profondément transformé les pratiques scripturales, modifiant à la fois les supports, les modalités de production, les formes de diffusion et les usages sociaux de l'écrit. Aujourd'hui, l'écriture ne se limite plus au cadre traditionnel du papier ; elle s'inscrit désormais dans des environnements numériques variés, interactifs et connectés qui redéfinissent les rapports au texte, au savoir et à l'apprentissage.

L'émergence des technologies numériques, des réseaux sociaux, des plateformes collaboratives et plus récemment des outils d'intelligence artificielle comme OpenAI ChatGPT a engendré de nouvelles pratiques d'écriture caractérisées par l'immédiateté, l'interactivité, la multimodalité et la co-construction. Ces mutations interrogent non seulement la nature même de l'acte d'écrire, mais également les compétences mobilisées, notamment en matière de littératie numérique, de créativité, de révision, de collaboration et d'esprit critique.

Face, à ces mutations constantes, pourrions-nous dire que le numérique tue l'écriture ou plutôt la libère du papier ? L'IA, le partenaire majeur de la rédaction, rend-elle nos écrits plus riches ou limite-elle la propriété intellectuelle et la singularité de la réflexion humaine ? L'ancien mythe de l'écrivain solitaire s'efface-t-il face aux écrans tactiles ?

Ces interrogations concernent sans aucun doute l'ensemble des domaines de l'enseignement-apprentissage, y compris l'enseignement supérieur, et plus particulièrement l'enseignement-apprentissage des langues. Dès lors, ces mutations soulèvent des enjeux majeurs d'ordre pédagogique, didactique et institutionnel.

L'écriture académique, la production scientifique, les pratiques de lecture-écriture numériques ainsi que l'intégration des outils technologiques dans les dispositifs pédagogiques invitent à repenser les approches didactiques, les modalités d'accompagnement et les stratégies de formation. La question de l'autonomie des apprenants, de l'authenticité des productions et de l'éthique de l'usage des outils numériques devient ainsi centrale.

Par ailleurs, l'essor de l'intelligence artificielle générative ouvre de nouvelles perspectives en matière d'assistance à l'écriture (correction, reformulation, structuration, enrichissement lexical), tout en posant des défis relatifs à la dépendance technologique, à l'intégrité académique et à la place de l'humain dans le processus de création scripturale.

Dans ce contexte, ce colloque national se propose d'ouvrir un espace de réflexion, d'échange et de débat autour des transformations de l'écriture à l'ère du numérique. Il vise à réunir enseignants-chercheurs, doctorants, praticiens et spécialistes de différents champs disciplinaires afin d'interroger les nouvelles formes d'écriture, leurs implications pédagogiques, sociales et culturelles, ainsi que les perspectives qu'elles ouvrent pour l'avenir.

Ce colloque ambitionne de mettre en lumière les pratiques émergentes, d'analyser les mutations en cours et de proposer des pistes de réflexion et d'action pour mieux comprendre et accompagner les évolutions de l'écriture dans un monde de plus en plus numérisé.

Axes proposés :

Nous invitons chercheurs, enseignants, doctorants, et écrivains à proposer des communications autour des axes suivants :

Axe 1 : Écriture numérique et nouvelles littératies

جامعة يحي فارس المدية
كلية الآداب و اللغات
قسم اللغة و الأدب

Axe 2 : Écriture académique et transformation numérique
Axe 3 : Intelligence artificielle et pratiques scripturales
Axe 4 : Écriture collaborative et dispositifs numériques
Axe 5 : Didactique de l'écriture à l'ère du numérique
Axe 6 : Éthique, authenticité et intégrité dans l'écriture assistée par IA
Axe 7 : Réseaux sociaux et nouvelles formes de textualité
Axe 8 : Production écrite et innovation pédagogique
Axe 9 : Lecture, écriture et multimodalité dans les environnements numériques
Axe 10 : Compétence scripturale et autonomie des apprenants dans les espaces numériques

Comité scientifique :

Pr BENHOUHOU Nabila, l'ENS de Bouzareah
Pr DAKHIA Abdelouaheb, Université de Biskra
Pr RASSOUL Abdelkader, université de Médéa
Pr BESRA Chihab, Université de Djelfa
Pr CHADLI Djaouida, Univerité de Médéa
Pr BENREMEDANE Fairouz, université de Médéa
Pr AKKAL Fatima Zohra, université de Médéa
Pr RAHMANI Oumhani, université de Médéa
Dr BOUASLA Boubakre, Université de Médéa
Dr GADA Oum Elkhir, Université de Médéa
Dr GUETTAS Mohamed, Université de Médéa
Dr BENIMAN Imane, Université de Médéa
Dr BELAADA Fatiha, Université de Médéa
Dr BENAIMACHE Wissam, Université de Médéa
Dr RAISSI Amina Hayet, Université de Médéa
Dr SEDDARI Bounouar, Université de Médéa
Dr YAAGOUB Ludmia, Université de Médéa
Dr HADJERSI Amina, Université de Médéa
Dr HAMDAD Chanez, Université de Blida 2
Dr KADI Noura, Université de Médéa
Dr KERBOUBI Leila, Université de Médéa
Dr KERMAZLI Nabila, Université de Médéa
Dr ZAIDI Hiba, université de Médéa
Dr METTIDJI Amira, université de Médéa
Dr MIROUD Souad, , université de Médéa
Dr BENNEBRI Sabrina, Université de Boumerdès
Dr BENTOUNSI Meriem Yasmina, Université de M'ssila
Dr MELAOUAH Asmae, Université de Médéa

Comité d'organisation

LARBI Sarah
HAMDANI Lilia
GUETTAF Djelloul

Dates importantes :

Date limite de réception de communication : **18 Novembre 2026**
Notification aux auteurs : **30 Novembre 2026**
Date du déroulement du colloque : **14 décembre 2026**
Langue du colloque : **Français, Arabe, Anglais**
Les propositions de communications sont à envoyer à : **ecriturenumerique@univ-medea.dz**